

LAMPIRAN

LEMBAR REVISI TUGAS AKHIR

NAMA MAHASISWA : Almira Tsaniya Ardiani
NOMOR POKOK : 08111840000008
JUDUL TUGAS AKHIR : Rumah Kedua: Pembawa Dampak Positif dan Motivasi untuk Remaja Korban *Broken Home* dengan Pendekatan Arsitektur Biofilik
DOSEN PEMBIMBING : Fardilla Rizqiyah, S.T., M.T.

No.	REVISI
1.	<p>Catatan : Pada bab 1 masih banyak elemen non arsitektural yang diubah ke arsitektural dan dihasilkan pada desain, sehingga masih terlihat berbelit</p> <p>Tanggapan : Hasil revisi: Pada bab 1 bagian data pendukung, diagram pelampiasan yang dilakukan remaja broken home dihilangkan karena tidak berpengaruh dalam desain.</p> <p>Yang dimasukkan ke dalam domain transfer adalah hal-hal yang menyebabkan remaja broken home masih memperoleh dampak positif dan motivasi dalam kehidupan, sehingga hal-hal tersebut diolah menjadi domain arsitektur sesuai dengan tujuan desain</p> <p>Sedangkan dampak negative dan table hubungan keluarga digunakan untuk membantu menentukan program ruang dan aktivitas yang ingin dibuat</p>
2.	<p>Catatan : Penggunaan warna-warna masih terlihat umum tidak terlihat secara spesifik</p> <p>Tanggapan : Penggunaan warna pada fasad (biru, kuning), merepresentasikan kegembiraan dan kedamaian yang ada pada "Rumah Kedua" sebagai naungan untuk remaja broken home memperoleh dampak positif. Pada ruang-ruang penggunaan warna hijau dan kuning meningkatkan focus dan konsentrasi dalam beraktivitas (Penjelasan pada bab 4.2 tabel 4.7)</p>
3.	<p>Catatan : Penulisan pada laporan bagian bab 1.3 (permasalahan desain), kurang ada penjelasan sintesis tapak terkait arsitektur biofilik, penjelasan program ruang pada bab 2.1 masih ada yang rancu, dan kurang penjelasan mengenai konsep desain pada bab 4.1</p> <p>Tanggapan : Maksud konsep desain bebas adalah remaja broken home bebas berekspresi, beraktivitas, dan merasa bebas saat melihat view dari luar ke tapak (kontemplasi terhadap pengalaman yang dialami)</p>

Surabaya, 12 Juli 2022
Dosen Penguji,



(Dr. Arina Hayati, S.T. M.T.)

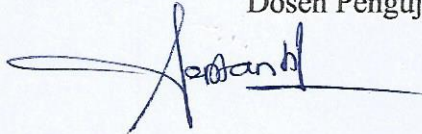
LEMBAR REVISI TUGAS AKHIR

NAMA MAHASISWA : Almira Tsaniya Ardiani
NOMOR POKOK : 0811184000008
JUDUL TUGAS AKHIR : Rumah Kedua: Pembawa Dampak Positif dan Motivasi untuk Remaja Korban *Broken Home* dengan Pendekatan Arsitektur Biofilik
DOSEN PEMBIMBING : Fardilla Rizqiyah, S.T., M.T.

No.	REVISI
1.	<p>Catatan : Pembangunan basement mahal, terlebih parkir hanya digunakan untuk motor, sedangkan untuk mobil hanya sedikit. Parkir bisa dibuat di atas dan struktur basement hanya ditopang kolom di tengah</p> <p>Tanggapan : Untuk struktur basement pada dinding tidak ada kolom, menggunakan dinding penahan diaphragm wall. Parkir motor dibuat lebih banyak untuk menunjang kesan tidak ada kesenjangan sosial di antara remaja broken home. Ada beberapa kasus pada bab 1 remaja broken home tinggal di kos dan menjadi anak jalanan, sehingga diasumsikan kondisi ekonomi kurang memadai.</p>
2.	<p>Catatan : Struktur rangka atap rentan terhadap angin, apalagi bagian atas tidak ada dinding yang menahan angin</p> <p>Tanggapan : Hasil revisi yang dilakukan mengubah rangka atap menjadi space frame dengan material baja, serta terdapat dinding penahan dari tanaman hedge untuk membantu menahan angin.</p>
3.	<p>Catatan : Shaft sampah tidak ada padahal perlu supaya penyaluran tidak secara manual lewat ramp, dan utilitas penyiraman tanaman kurang tepat karena air dari kolam kurang bersih dan kotorannya bisa menyumbat pipa</p> <p>Tanggapan : Hasil revisi yang dilakukan adalah menambah shaft sampah yang langsung mengarah ke tempat penampungan sampah. Untuk penyiraman tanaman, sumber air hanya dari tandon bawah yang terpisah dengan tandon bawah kebutuhan pengguna (kamar mandi)</p>
4.	<p>Catatan : Ruang konseling, terapi, maupun kelas masih terkesan formal karena seperti ruangan biasa yang ditutup dinding.</p> <p>Tanggapan : Pada rancangan awal ruang kelas pengembangan diri sudah ada ruang semi-outdoor yang terlihat pada denah. Sedangkan hasil revisi yang dilakukan adalah menambah beberapa perabotan pada bangunan semi-outdoor dan menambah elemen softscape pada ruang luar untuk kegiatan konseling dan terapi sehingga bisa dilakukan di luar (terlihat pada render gambar perspektif)</p>

Surabaya, 12 Juli 2022

Dosen Penguji,



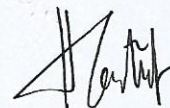
(Dr. Dewi Septanti, S.Pd, S.T, M.T.)

LEMBAR REVISI TUGAS AKHIR

NAMA MAHASISWA : Almira Tsaniya Ardiani
NOMOR POKOK : 08111840000008
JUDUL TUGAS AKHIR : Rumah Kedua: Pembawa Dampak Positif dan Motivasi untuk Remaja Korban *Broken Home* dengan Pendekatan Arsitektur Biofilik
DOSEN PEMBIMBING : Fardilla Rizqiyah, S.T., M.T.

No.	REVISI
1.	<p><i>Catatan : Lansekap terlihat gersang, karena terlalu banyak pavement pada ruang luar, tidak cocok dengan iklim kota Surabaya, dan tidak menunjang unsur arsitektur biofilik. Kalau unsur softscape lebih banyak membuat pengguna lebih bebas dan fleksibel beraktivitas di ruang luar.</i></p> <p><i>Tanggapan : Awalnya lansekap banyak pavement digunakan untuk kafetaria outdoor namun tidak jadi. Hasil revisi yaitu ditambahkan softscape rumput, sehingga pengguna bisa beraktivitas di luar lebih fleksibel dan bebas, sedangkan pavement hanya digunakan untuk jalur pedestrian dan beberapa tempat seperti ruang komunal outdoor</i></p>
2.	<p><i>Catatan : Skala bangunan Rumah Kedua dengan bangunan sampingnya (Menara Esa Sampoerna) tidakimbang, sehingga view dari tapak keluar yang ingin dituju tidak bisa dilihat secara keseluruhan. Bangunan high-rise building terlalu tinggi dibandingkan dengan bangunan Rumah Kedua (tinggi dari lantai ke lantai 12,80 meter)</i></p> <p><i>Tanggapan : Potensi view dari tapak ke luar ada dua yaitu high rise building di sisi timur, dan lahan kosong serta ruko 3 lantai yang ada di sisi utara. Memang benar, jika fokus view menuju high rise building maka view tidak terlihat menyeluruh, namun pada bangunan ke-2 (bangunan inti) yang sengaja diletakkan di belakang masih mendapat akses view ke arah lahan kosong dan ruko 3 lantai di sisi utara.</i></p>

Surabaya, 12 Juli 2022
Dosen Penguji,



(Fenty Ratna Indarti, S.T., M.Arch.)