

**INSTITUT TEKNOLOGI SEPULUH NOPEMBER  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL, PERENCANAAN DAN KEBUMIHAN  
PROGRAM SARJANA (S1) DEPARTEMEN TEKNIK SIPIL FTSPK – ITS**

**BERITA ACARA PENYELENGGARAAN UJIAN  
TUGAS AKHIR**

Pada hari ini **Selasa** tanggal **7 Juli 2020** jam **08.00 WIB** telah diselenggarakan **UJIAN TUGAS AKHIR** Program Sarjana (S1) Departemen Teknik Sipil FTSPK-ITS bagi mahasiswa:

<b>NRP</b>	<b>Nama</b>	<b>Judul Tugas Akhir</b>
03111640000126	Dwinanda Fadhlana	Optimasi Penataan Site Layout pada Proyek Grand Dharmahusada Surabaya dengan Metode Logika Fuzzy AHP

1. Dengan perbaikan/penyempurnaan yang harus dilakukan adalah :

- *dituliskan secara terpisah pada Formulir Perbaikan / Penyempurnaan Ujian Tugas Akhir*

*oleh masing-masing dosen penguji*

2. Rentang nilai dari hasil diskusi Tim Penguji Tugas Akhir adalah : **A / AB / B / BC / C / D / E**

3. Dengan hasil ujian (wajib dibacakan oleh Ketua Sidang di depan Peserta Ujian dan Penguji) :

- Lulus Tanpa Perbaikan       Mengulang Ujian Seminar dan Lisan  
 Lulus Dengan Perbaikan       Mengulang Ujian Lisan

**Tim Penguji (Anggota)**

1. Ir. I Putu Artama Wiguna, MT, Ph.D (Pembimbing 1)
2. M. Arif Rohman, ST, M.Sc (Pembimbing 2)
3. Yusroniya Eka Putri R.W., ST, MT
4. Cahyono Bintang Nurcahyo, ST, MT

Surabaya, 7 Juli 2020

Mengetahui,

**Sekretaris Departemen  
Bidang Akademik dan Kemahasiswaan**

**Ketua Sidang**

**Data Iranata, ST, MT PhD**  
NIP. 19860430 200501 1 002

**Cahyono Bintang Nurcahyo, ST, MT**  
NIP 19820731 200812 1 002



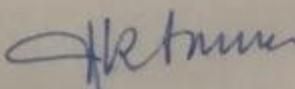
**FORM PERBAIKAN/PENYEMPURNAAN  
UJIAN TUGAS AKHIR  
DEPARTEMEN TEKNIK SIPIL FTSPK - ITS**

Nama Mahasiswa : Dwinda  
NRP : 03111640000126

Perbaikan/ Penyempurnaan :

- dasar penentuan variable & keputusan atau dimasukkan dalam batasan penelitian
- abstrak → perbaiki sesuai standar
- Tabel 4.13  
→ urutan → harus ada nomor
- cara membaca hasil perhitungan → diperjelas  
→ fasilitas proyek khususnya
- kriteria → dijelaskan  
→ urutan sesuai prioritas  
→ perhitungan traveling time?  
→ konsistensi penulisan

Surabaya, .....

  
(Puhi Artama)